

Vicente Pérez Herrero

Filmography

Madrid. Universidad Complutense
Facultad Ciencias de la Imagen
E-mail - tiemposdificilesfilm@mac.com
Móvil 00 34 616 48 74 92

Had directed seven fiction feature films and three creative documentaries for theatres, filmed in Africa (Kenya, Uganda) South America (Colombia, Guatemala) and co produced with Europe (France and Italy)

2016 EL COLLAR DE SAL (*The Salt Necklace*)

Fiction
A psychological film
Miki Molina, Paula Corral, Paulina Gálvez, Celia Lopera González, Alba Ferrara

2013 CRUSTÁCEOS (*Crustaceans*)

Fiction and documentary film with the landscape of the social movements and protesters against welfare cuts
Selected to IDFA, Montreal and Phillipines World Premier

2011 VÁLGAME DIOS QUE ALEGRÍAS TIENE ESTA GENTE, QUE FATIGAS TENGO YO. FLAMENCO DE RAIZ (*Oh my God, what happiness those people have. What wariness have I. Flamenco from the roots*)

Documentary
Director, Productor y Guionista
Vendida a TVE y AECID Cooperación Cultural Ministerio de Asuntos Exteriores.
Instituto Cervantes

2010 MALAMUERTE (*Bad Death*) (2008-2010)

Fiction Film
A drama about endless love
Director, Productor y Guionista
Dafne Fernández, Carlos Bardem, Ruth Gabriel, Juan Carlos Vellido, Ángel Alcázar

2006 CORAZÓN DE JADE (*Jade 's Hearth*)

Documentary about Guatemala's rural communities during the war
Largometraje documental de Niebla Producciones para Canal Sur

2005 LA PIEL VENDIDA (*Skin for Sale*) (2004-05)

A documentary about the day by day as the people-actress, producers- who works in adult films
Tiempos Dificiles Films s.l. Kines producciones

2003 CIEN MANERAS DE ACABAR CON EL AMOR (*A hundred ways to kill love*)

Fiction Film
A comedy about love as a fast food
Director y Guionista
Nisa Prod. Tiempos Dificiles Films
Rosana Pastor, Sergi Calleja, Carmen Elías, Cristina Plazas, Paulina Gálvez, Carlos Bardem, Gines García Millán

2001 BESTIARIO

Fiction Film

Director y Guionista

Crea-acción Films

Carmen Elías, Carlos Hipólito, Ana Gracia, Carlos Bardem, Miguel Molina, Patricia G^a Méndez, y hasta 22 actores

Rodada en Madrid, Almería, Valencia, Cuenca

Vía Digital. Seleccionada Festival de Málaga 2002, Rotterdam

1999 CÓDIGO NATURAL (*Natural Code*)

Fiction Film

A rural drama

Director y Guionista

Miki Molina, Carlos Bardem, Momoyo Mya, Sandra Walkbeck, Alicia Martínez

1996 LA VIDA PRIVADA (*The Private Life*)

Fiction Film

A drama about a double personality and love

Director y Guionista

Carmen Elías, Andrea Ferreol, Fernando Guillén

Rodada en Murcia y Roma.

Canal+

Premio mejor fotografía Seminci de Valladolid. Premio Festival de Isla Antilla